



## Veranstaltungsplan

### Für den am 16. September 2023 beginnenden Studiengang\*

Modul 01	<b>Die Magie der Steine</b> Erstellung eines Natursteinmosaiks im direkten Setzverfahren	2 Tage 16.09.-17.09.2023
Modul 02	<b>Farben und Formen im Mosaik</b> Mosaikerstellung mit diversen Materialien im Umkehrverfahren	3 Tage 20.10.-22.10.2023
Modul 03	<b>Klassisches Mosaik</b> Schneidetechniken in Andamento – Arbeiten mit Smalten	4 Tage 16.11.-19.11.2023
Modul 04	<b>Glasskulptur in Kupferfolientechnik</b> Arbeiten mit Flachglas, Löten und Patinieren	3 Tage 08.12.-10.12.2023
Modul 05	<b>Flachglasmosaik</b> Farbverläufe, Farbschattierungen, Andamento und Fugengestaltung	4 Tage 11.01.-14.01.2024
Modul 06	<b>Fliesenmosaik auf Netz</b> Farben, Formen und Ornamente bei der Wandgestaltung	4 Tage 15.02.-18.02.2024
Modul 07	<b>Mosaikkunst als berufliche Chance</b> Marketing, Kalkulation, Kunst- und Steuerrecht, Projektmanagement	3 Tage 08.03.-10.03.2024
Modul 08	<b>Kunst als Dienstleistung</b> Auftragsbezogenes Arbeiten, Durchführung von Mosaikworkshops	4 Tage 11.04.-14.04.2024
Modul 09	<b>Vom Entwurf zum modernen Mosaik</b> Arbeiten im Material- und Stilmix im direkten Setzverfahren	4 Tage 09.05.-12.05.2024
Modul 10	<b>Portraitskizze im Umkehrverfahren</b> Vom Entwurf zum modernen Mosaikportrait	4 Tage 30.05.-02.06.2024
Modul 11	<b>Künstlerische Gesten im Mosaik</b> Ein Suchen nach Wahrheit und Schönheit	3 Tage 09.08.-11.08.2024
Modul 12	<b>Plastisches Mosaik</b> Entwurf und Realisierung einer Skulptur und deren Mosaikgestaltung	4 Tage 12.09.-15.09.2024

\*Vorbehaltlich der Änderung von Terminen und Inhalten, täglich von 10:00 – 18:00 Uhr Unterricht

#### Zusätzliche Termine

<b>Praxismodul (optional)</b>	01.01.2024 – 30.08.2024 (ca. 10 Tage bzw. 60 Stunden)
<b>Vorstellung der Abschlussarbeiten</b>	21.09.2024

Ggf. wird die Durchführung einer Studienreise (z.B. Ravenna oder Barcelona) gemeinsam mit den Studenten/innen geplant. Die Kosten dieser Exkursion sind im Studienentgelt nicht enthalten.