

Veranstaltungsplan*
Für den Studiengang vom 2024 – 2025

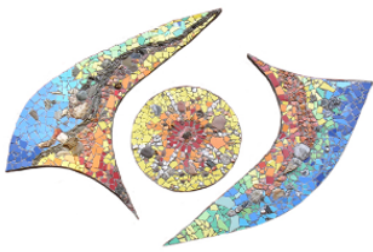
Modul 01	Die Magie der Steine Erstellung eines Natursteinmosaiks im direkten Setzverfahren	2 Tage	28.09.-29.09.2024
Modul 02	Farben und Formen im Mosaik Mosaikerstellung mit diversen Materialien im Umkehrverfahren	3 Tage	18.10.-20.10.2024
Modul 03	Klassisches Mosaik Schneidetechniken in Andamento – Arbeiten mit Smalten	4 Tage	31.10.-03.11.2024
Modul 04	Glasskulptur in Kupferfolientechnik Arbeiten mit Flachglas, Löten und Patinieren	3 Tage	06.12.-08.12.2024
Modul 05	Flachglasmosaik Farbverläufe, Farbschattierungen, Andamento und Fugengestaltung	4 Tage	09.01.-12.01.2025
Modul 06	Fliesenmosaik auf Netz Farben, Formen und Ornamente bei der Wandgestaltung	4 Tage	13.02.-16.02.2025
Modul 07	Vom Entwurf zum modernen Mosaik Arbeiten im Material- und Stilmix im direkten Setzverfahren	4 Tage	06.03.-09.03.2025
Modul 08	Kunst als Dienstleistung Auftragsbezogenes Arbeiten, Durchführung von Mosaikworkshops, Baustoffkunde	4 Tage	10.04.-13.04.2025
Modul 09	Freie Variationen des Portraits Vom Entwurf zum modernen Mosaikportrait	4 Tage	08.05.-11.05.2025
Modul 10	Mosaikkunst als berufliche Chance Marketing, Kalkulation, Kunst- und Steuerrecht, Projektmanagement	3 Tage	30.05.-01.06.2025
Modul 11	Künstlerische Gesten im Mosaik	3 Tage	29.08.-31.08.2025
Modul 12	Plastisches Mosaik Entwurf und Realisierung einer Skulptur und deren Mosaikgestaltung	4 Tage	04.09.-07.09.2025

*Vorbehaltlich der Änderung von Terminen und Inhalten, täglich von 10:00 – 18:00 Uhr Unterricht

Zusätzliche Termine

Praxismodul (optional) 01.01.2025 – 30.08.2025 (ca. 10 Tage bzw. 60 Stunden)

Vorstellung der Abschlussarbeiten



Praxismodul und Abschlussarbeit

Zum Praxismodul und zur Abschlussarbeit kann sich der Teilnehmer/die Teilnehmerin separat anmelden:

Praxismodul

Im ca. 10 tägigen Praxismodul erhält der Teilnehmer / die Teilnehmerin die Möglichkeit, an konkreten Mosaikprojekten mitzuarbeiten, welche von einem Dozenten betreut und angeleitet werden.

Entsprechende Termine werden in Abhängigkeit laufender Projekte individuell zwischen dem jeweiligen Dozenten und dem Teilnehmer / der Teilnehmerin abgestimmt. Die Teilnahme kann an unterschiedlichen künstlerischen und/oder pädagogischen Projekten erfolgen. Eine durchgängige Teilnahme an 10 aufeinanderfolgenden Tagen ist nicht erforderlich.

Ein Vermerk der Teilnahme erfolgt auf dem Abschlusszertifikat.

Dauer: ca. 10 Tage oder 60 Arbeitsstunden
Anmeldung: Projektbezogen
Kosten: 320,00 €

Abschlussarbeit

Mit durchgeführtem Studiengang ist der Teilnehmer / die Teilnehmerin berechtigt, die Prüfung zum 'zertifizierten Mosaikkünstler' abzulegen. Die Erstellung der Abschlussarbeit erfolgt durch den Teilnehmer / die Teilnehmerin selbstständig, in eigener freier Zeiteinteilung und wird von einem Dozenten der Mosaikbauschool Dortmund betreut und angeleitet.

Der Teilnehmer / die Teilnehmerin kann wählen zwischen

- Erarbeitung eines freikünstlerischen Mosaikthemas und dessen Umsetzung
- Durchführung eines kunstpädagogischen Projektes
- Durchführung einer künstlerischen Gestaltungsmaßnahme im architektonischen Kontext

Das eigene Vorgehen ist in einer schriftlichen Abschlussarbeit zu dokumentieren, welche auch eine entsprechende Kalkulation beinhaltet.

Dauer: je nach Wahl der Arbeit / des Projektes
Anmeldung bis: 31.07.2025
Kosten: 320,00 €

Die Präsentation der Abschlussarbeit und die Übergabe des Zertifikats erfolgt am 20.09.2025