

Veranstaltungsplan*
Für den Studiengang vom 2025 - 2026

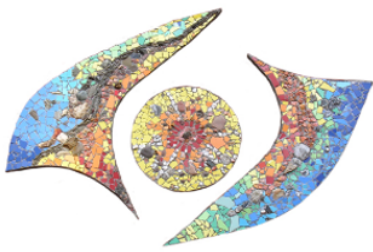
Modul 01	Die Magie der Steine Erstellung eines Natursteinmosaiks im direkten Setzverfahren	2 Tage 27.09.-28.09.2025
Modul 02	Farben und Formen im Mosaik Mosaikerstellung mit diversen Materialien im Umkehrverfahren	3 Tage 17.10.-19.10.2025
Modul 03	Klassisches Mosaik Schneidetechniken in Andamento – Arbeiten mit Smalten	4 Tage 30.10.-02.11.2025
Modul 04	Glasskulptur in Kupferfolientechnik Arbeiten mit Flachglas, Löten und Patinieren	3 Tage 05.12.-07.12.2025
Modul 05	Flachglas Mosaik Farbverläufe, Farbschattierungen, Andamento und Fugengestaltung	4 Tage 08.01.-11.01.2026
Modul 06	Fliesenmosaik auf Netz Farben, Formen und Ornamente bei der Wandgestaltung	4 Tage 12.02.-15.02.2026
Modul 07	Vom Entwurf zum modernen Mosaik Arbeiten im Material- und Stilmix im direkten Setzverfahren	4 Tage 05.03.-08.03.2026
Modul 08	Freie Variationen des Portraits Vom Entwurf zum modernen Mosaikportrait	4 Tage 16.04.-19.04.2026
Modul 09	Kunst als Dienstleistung Auftragsbezogenes Arbeiten, Durchführung von Mosaikworkshops, Baustoffkunde	4 Tage 14.05.-17.05.2026
Modul 10	Mosaikkunst als berufliche Chance Marketing, Kalkulation, Kunst- und Steuerrecht, Projektmanagement	3 Tage 04.06.-06.06.2026
Modul 11	Plastisches Mosaik Entwurf und Realisierung einer Skulptur und deren Mosaikgestaltung	4 Tage 09.07.-12.07.2026
Modul 12	Künstlerische Gesten im Mosaik	3 Tage 04.09.-06.09.2026

*Vorbehaltlich der Änderung von Terminen und Inhalten, täglich von 10:00 – 18:00 Uhr Unterricht

Zusätzliche Termine

Praxismodul (optional) 01.01.2026 – 30.08.2026 (ca. 10 Tage bzw. 60 Stunden)

Vorstellung der Abschlussarbeiten



Praxismodul und Abschlussarbeit

Zum Praxismodul und zur Abschlussarbeit kann sich der Teilnehmer/die Teilnehmerin separat anmelden:

Praxismodul

Im ca. 10 tägigen Praxismodul erhält der Teilnehmer / die Teilnehmerin die Möglichkeit, an konkreten Mosaikprojekten mitzuarbeiten, welche von einem Dozenten betreut und angeleitet werden.

Entsprechende Termine werden in Abhängigkeit laufender Projekte individuell zwischen dem jeweiligen Dozenten und dem Teilnehmer / der Teilnehmerin abgestimmt. Die Teilnahme kann an unterschiedlichen künstlerischen und/oder pädagogischen Projekten erfolgen. Eine durchgängige Teilnahme an 10 aufeinanderfolgenden Tagen ist nicht erforderlich.

Ein Vermerk der Teilnahme erfolgt auf dem Abschlusszertifikat.

Dauer: ca. 10 Tage oder 60 Arbeitsstunden
Anmeldung: Projektbezogen
Kosten: 320,00 €

Abschlussarbeit

Mit durchgeführtem Studiengang ist der Teilnehmer / die Teilnehmerin berechtigt, die Prüfung zum 'zertifizierten Mosaikkünstler' abzulegen. Die Erstellung der Abschlussarbeit erfolgt durch den Teilnehmer / die Teilnehmerin selbstständig, in eigener freier Zeiteinteilung und wird von einem Dozenten der Mosaikbauschool Dortmund betreut und angeleitet.

Der Teilnehmer / die Teilnehmerin kann wählen zwischen

- Erarbeitung eines freikünstlerischen Mosaikthemas und dessen Umsetzung
- Durchführung eines kunstpädagogischen Projektes
- Durchführung einer künstlerischen Gestaltungsmaßnahme im architektonischen Kontext

Das eigene Vorgehen ist in einer schriftlichen Abschlussarbeit zu dokumentieren, welche auch eine entsprechende Kalkulation beinhaltet.

Dauer: je nach Wahl der Arbeit / des Projektes
Anmeldung bis: 31.07.2026
Kosten: 320,00 €

Die Präsentation der Abschlussarbeit und die Übergabe des Zertifikats erfolgt am 19.09.2026